

ИСПИТНА СЕСИЈА МАЈ–ЈУНИ 2018-



| Наставен предмет | Датум | Час | Просторија | Реализатор |
|--|-----------|-------------------------|-----------------------|---|
| Електронска музика 2 (1) | 28.5.2018 | 11:00 | Концертна сала | Проф. д-р Д. Бужаровски |
| Сонологија со мултимедија 2 | 28.5.2018 | 12:00 | Кабинет сонологија | Проф. д-р Д. Бужаровски |
| Сонологија со мултимедија 4 | 28.5.2018 | 12:00 | Кабинет сонологија | Проф. д-р Д. Бужаровски |
| Кларинет и Саксофон | 28.5.2018 | 9:00 | Концертна сала | Проф. м-р С. Димов Вонр проф. м-р Н.Димов Вонр. проф. м-р М. Милошевски |
| Македонски музички фолклор 2 | 28.5.2018 | 10:00 | 2/12 | Доц. д-р А. Димитријевски |
| Етномузикологија | 28.5.2018 | 11:00 | 2/12 | Доц. д-р А. Димитријевски |
| Етноорганологија | 28.5.2018 | 12:00 | 2/12 | Доц. д-р А. Димитријевски |
| Техники на композирање на музиката на XX век | 28.5.2018 | 9:00 | 0/3 | Проф. д-р Т. Манчев |
| Етнокорееологија | 28.5.2018 | 13:00 | 2/12 | Доц. д-р А. Димитријевски |
| Авторско право и сродни права во музиката | 28.5.2018 | 15:00 | 2/12 | Доц. д-р Д. Чапканов |
| Карактерни игри 2, 4, 6 | 28.5.2018 | 16:00 17:00 18:00 | ДМБУЦ | Вонр.проф. д-р С. Здравкова Џепароска |
| Естетика на музиката 2 (1) | 29.5.2018 | 11:00 | Концертна сала | Вонр. проф. д-р Т. Јорданоска |
| Естетика на музиката 4 (3) | 29.5.2018 | 12:00 | Концертна сала | Вонр. проф. д-р Т.Јорданоска |
| Историја на пијанизмот 2 | 29.5.2018 | 13:00 | Библиотека | Проф. д-р А. Гацева |
| Методика на класичен балет 2, 4, 6, 8 | 29.5.2018 | 14:00 | МОБ | Проф. м-р Т. Вујисиќ Тодоровска |
| Литература за пијано 2 | 29.5.2018 | 9:00 | Библиотека | Проф. д-р М. Ѓошевска |
| Литература за хармоника 2 | 29.5.2018 | 11:00 | Библиотека | Проф. м-р З. Каракутовска |
| Социологија на музиката 2 (1) | 29.5.2018 | 11:00- 12:00 | Концертна сала | Проф. д-р Д. Бужаровски |

| | | | | |
|--|-----------|------------|----------------|---|
| Основи на методологија на научното истражување 2 (1) | 29.5.2018 | 13:00 | Концертна сала | Вонр. проф. д-рТ. Јорданоска |
| Музичка продукција | 29.5.2018 | 12:00 | 2/12 | Бобан Василевски |
| Теорија на изведбата 2 и 4 | 29.5.2018 | 16:00 | 0/1 | Вонр. проф. д-р С. Здравкова Џепароска |
| Историја на вокалната уметност со литература 2 | 29.5.2018 | 9:00 | 2/12 | Вонр. проф. д-р Г. Начевски |
| Вокална техника 2 | 30.5.2018 | 13:00 | 1/1 | Проф. м-р М. Наумовска |
| Корепетиција – практика | 30.5.2018 | 9:00-14:00 | Концертна сала | Вонр. проф. м-р Т. Огњаноска Доц. м-р М. Вршкова Доц. м-р Сара Пројковска Николовска Доц. д-р Е. Атанасовска Ивановска |
| Репертоар 2 и 4 | 30.5.2018 | 14:00 | МОБ | Проф. м-р Т. Вујисиќ Тодоровска |
| Методика на музичка настава 2 (тест 2); Хармонска анализа 2 (тест 1); Теорија на музика 2 (испит-Балетска педагогија) | 30.5.2018 | 10:00 | Мала сала | Проф. д-р В. Коларовска Гмирја |
| Историја и анализа на модерен и современ танц 2 и 4 | 31.5.2018 | 16:30 | 0/1 | Вонр. проф. д-р С.Здравкова Џепароска |
| Вокална полифонија 2 (1) (писмен дел) | 31.5.2018 | 8:00 | 0/2 | Вонр. проф. д-р Т. Јовиќ |
| Солфеж 4 (писмен дел) | 31.5.2018 | 10:00 | 0/1 | Проф. м-р С. Димчевска |
| Солфеж 3 (писмен и устен дел) | 31.5.2018 | 11:30 | 0/1 | Проф. м-р С. Димчевска |
| Солфеж 2 МТП и ВИ (писмен дел) | 31.5.2018 | 10:30 | 0/1 | Проф. м-р С. Димчевска |
| Солфеж 1 МТП и ВИ (писмен и устен дел) | 31.5.2018 | 12:00 | 0/1 | Проф. м-р С. Димчевска |
| Оркестарско диригирање | 31.5.2018 | 10:00 | Концертна сала | Проф. м-р С.Татарчевски Проф. м-р Б. Цанев Вонр. проф. д-р Т. Јовиќ |
| Сценски движења со танци 2 | 31.5.2018 | 15:00 | ДМБУЦ | Вонр. проф. д-р С.Здравкова Џепароска |
| Хармонија на популарната музика 2 | 31.5.2018 | 10:00 | 3/1 | Доц. м-р К.Туфекчиевски |
| Народен инструмент | 31.5.2018 | 9:00 | Етнокабинет | Проф. д-р Д. Даутовски Проф. м-р М. Куфојанакис Проф. м-р С.Темков |
| | | | | |

| | | | | |
|---|----------|----------------|------------------------|---|
| Вокална полифонија 1 и 2 (устен дел) | 1.6.2018 | 8:00 | 0/2 | Вонр. проф. д-р Т. Јовиќ |
| Солфеж 4 и Солфеж 2 - МТП и ВИ (устен дел) | 1.6.2018 | 10:00 | 0/1 | Проф. м-р С.Димчевска |
| Традиционално пеење 2 | 1.6.2018 | 13:00 | 2/12 | Доц. д-р В.Стојкова |
| Историја на музиката 2 (1) | 1.6.2018 | 10:00 | Концертна сала | Проф. д-р Б.Ортаков |
| Солфеж 4 и 2 МТП и ВИ – впишување оценки | 2.6.2018 | 10:00 | 0/1 | Проф. м-р С. Димчевска |
| Историја на музика 4 -тест 2 -слушен тест | 2.6.2017 | 10:00 12:00 | Концертна сала 2/12 | Проф. д-р В. Коларовска Гмирја |
| Инструментална полифонија 2 (1) (писмен дел) | 4.6.2018 | 9:00 | 0/2 | Вонр.проф. д-р Т. Јовиќ |
| Оркестарски делници (лимени дувачи) | 4.6.2018 | 9:00 | Кабинет | Проф. м-р В. Ристов Вонр. проф. м-р Т.Тодоров Доц. м-р А. Гошев |
| -Свирење партитури; -Основи на диригирање со свирење партитури; -Камерна музика (гудачки инструменти) - Концертен проект (За студентите на проф. м-р Б. Цанев) | 4.6.2018 | 10:00 11:00 | Мала сала | Проф. м-р Б.Цанев Проф. м-р С. Татарчевски Проф. м-р О. Кондратенко |
| Светски музички фолклор 2 | 4.6.2018 | 11:30 | 2/12 | Доц. д-р В.Стојкова |
| Удирачки инструменти 2, 4, 6 | 4.6.2018 | 11:00 | Кабинет | Проф. м-р М. Седеу Доц. м-р В. Нушев Проф. м-р С.Темков |
| Труба, Тромбон, Хорна 2,4,6 | 5.6.2018 | 9:00 | Концертна сала | Проф. м-р В. Ристов Вонр. проф. м-р Т.Тодоров Вонр.проф. м-р А. Гошев |
| Гитара-популарни жанрови 2,4,6 | 5.6.2018 | 12:00 | Кабинет | Доц. м-р И. Иванов Доц. м-р К.Туфекчиевски Доц. м-р А. Јаневска |
| Удирачки инструменти-популарни жанрови 2,4,6 | 5.6.2018 | 14:00 | Кабинет | Доц. м-р В. Нушев Доц. м-р И. Иванов Доц. м-р К.Туфекчиевски |
| Хорско диригирање 2 | 5.6.2018 | 10:00 | Мала сала | Проф. м-р С.Татарчевски |
| Историја на балетот-втора година | 5.6.2018 | 8:00 | МОБ | Вонр. проф. д-р С.Филиповска |

| | | | | |
|---|-----------------------|-------|---|---|
| Инструментална полифонија 2 (1) (устен дел) | 5.6.2018 | 9:00 | 0/2 | Вонр. проф. д-р Т. Јовиќ |
| Соло пеење 2, 4, 6 | 5.6.2018 | 12:00 | Концертна сала | Комисија |
| Оркестарски делници - дрвени дувачи | 6.6.2018 | 9:00 | Кабинет | Комисија |
| Пијано 2 и 4 | 7.6.2018 | 9:00 | Концертна сала | Комисија |
| Психологија 2 (1) | 7.6.2018 17.8.2018 | 10:00 | Електронска лабараторија- Филозовски факултет - Скопје | Проф. д-р Е. Сарцовска |
| Основи на аранжирање и оркестрација 2 | 7.6.2018 | 9:00 | 2/12 | Вонр. проф.м-р Сони Петровски |
| Нотографија 2 | 7.6.2018 | 11:00 | 2/12 | Вонр. проф. м-р Сони Петровски |
| Гитара 2, 4, 6 | 7.6.2018 | 9:00 | Мала сала | Вонр.проф. м-р Д. Багески Проф. м-р М. Куфојанакис Доц. м-р Б. Наумовски |
| Ансамбл - популарни жанрови | 7.6.2018 | 10:00 | 0/4 | Доц. м-р И. Иванов Доц. м-р К.Туфекчиевски Доц. м-р А. Јаневска Доц. м-р В.Нушев |
| Удирачки инструменти , Бас, Саксофон, Гитара-популарни жанрови | 7.6.2018 | 12:00 | 0/4 | Доц. м-р И. Иванов Доц. м-р К.Туфекчиевски Доц. м-р А. Јаневска Доц. м-р В.Нушев |
| Историја на балетот 6 (трета година) | 8.6.2018 | 8:00 | МОБ | Вонр. проф. д-р С.Филиповска |
| Импровизација 2 (1) (писмен дел) | 8.6.2018 | 10:00 | Мала сала | Доц. м-р И. Иванов |
| Свирење стандарди 2 и 4 (писмен дел) | 8.6.2018 | 10:00 | Мала сала | Доц. м-р И. Иванов |
| Соло пеење – популарни жанрови 2, 4, 6 | 8.6.2018 | 12:00 | Мала сала | Комисија |
| Солфеж – популарни жанрови 2 | 8.6.2018 | 13:30 | Мала сала | Доц. м-р А. Јаневска Доц. м-р И. Иванов Доц. м-р К.Туфекчиевски |
| Импровизација и Свирење стандарди 2, 4, 6 (устен дел) | 8.6.2018 | 17:00 | Мала сала | Доц. м-р И.Иванов |
| Пијано 6 | 8.6.2018 | 9:00 | Концертна сала | Комисија |
| Хармоника 2, 4, 6 | 8.6.2018 | 12:00 | Концертна сала | Комисија |

| | | | | |
|--|-----------|---------------|---------------------------------|--|
| Оркестрација 2,4, 6 -писмен дел -устен дел | 8.6.2018 | 9:00 11:00 | 0/3 | Проф. д-р Т. Манчев Проф. Ж. Глишиќ Вонр. проф. д-р Г. Начевски |
| Композиција на класичен балет 2 (четврта година) | 8.6.2018 | 8:00 | МОБ | Вонр. проф. д-р С. Филиповска |
| Аранжирање на популарни жанрови 2, 4, 6 | 11.6.2018 | 10:00 | 0/4 | Проф. м-р К.Костов |
| Оркестарски делници - гудачки инструменти | 11.6.2018 | 11:00 | Кабинети | Комисија |
| Педагогија 2 | 11.6.2018 | 10:00 | Филозофски факултет | Проф. д-р Ј. Диздаревиќ |
| Методика на музичка настава 2 и 4 | 12.6.2018 | 10:00 | Мала сала | Проф. д-р В. Коларовска Гмирја |
| Основи на музичките форми со анализа 2 | 12.6.2018 | 9:00 | Мала сала | Вонр. проф. д-р Г. Начевски |
| Хорско пеење 2, 4, 6, 8 | 12.6.2018 | 14:00 | Мала сала | Проф. м-р С. Татарчевски |
| Дуетен танц со пијано придружба 2 (четврта година) | 12.6.2018 | 9:00 | МОБ | Вонр. проф. д-р С. Филиповска |
| Оркестар 2, 4, 6, 8 | 12.6.2018 | 13:30 | Концертна сала | Проф. м-р С. Татарчевски |
| Хармонија 2 (1) (писмен дел) | 13.6.2018 | 8:30 | 2/12 | Проф. Ж. Глишиќ |
| Музички инструменти | 13.6.2018 | 9:00 | 0/3 | Проф. д-р Т. Манчев |
| Литература за гитара | 14.6.2018 | 9:00 | Просторија до Концертна сала | Доц. м-р Б. Наумовски |
| Хармонија со хармонска анализа 2 (1) | 14.6.2018 | 9:00 | Концертна сала | Вонр. проф. д-р Т. Јовиќ |
| Флејта, Обоа, Фагот 2, 4, 6 | 14.6.2018 | 12:00 | Концертна сала | Проф. м-р Г. Јосифова Неделковска Проф. м-р С. Темков Проф. м-р В. Ристов Вонр. проф. м-р М. Милошевски |
| Хармонска анализа 2 | 15.6.2018 | 10:00 | Мала сала | Проф. д-р В. Коларовска Гмирја |
| Методика на наставата по клавишни, гудачки, дувачки и удирачки инструменти и соло пеење 2 и 4 | 15.6.2018 | 10:00 | Кабинети | Проф. м-р Т. Светиев Проф. м-р Ж. Фирфов Проф. м-р Г. Јосифова Неделковска Проф. м-р Б. Јакимовска |
| Музикологија | 15.6.2018 | 13:00 | Мала сала | Проф. д-р В. Коларовска Гмирја Проф. д-р Б. Ортаков Проф. Ж. Глишиќ Вонр. проф. д-р Т. Јорданоска |
| Историја на музика 4 (3) | 16.6.2018 | 10:00 | 2/12 | Проф. д-р В. Коларовска Гмирја |

| | | | | |
|--|-----------|--------------------------------|----------------|--|
| Камерна музика-дувачки инструменти 2,4,6 | 16.6.2018 | 9:00 | Концертна сала | Комисии |
| Хармонија 2 (1) (устен дел) | 18.6.2018 | 8:30 | 2/12 | Проф. Ж. Глишиќ |
| Камерна музика-клавишни инструменти | 19.6.2018 | 10:00 | Концертна сала | Комисии |
| Хармонија 4 (3) (устен дел) | 19.6.2018 | 9:00 | 2/12 | Проф. Ж. Глишиќ |
| Основи на диригирање (популарни жанрови) | 19.6.2018 | 10:00 | 0/2 | Вонр. проф. д-р И.Зориќ |
| Пијано 2 и 4 (облигат) | 20.6.2018 | 9:00 | Кабинети | Комисии |
| Хармонија на популарната музика 4 | 20.6.2018 | 8:30 | 2/12 | Проф. Ж.Глишиќ |
| Вовед во популарната музика 2 | 20.6.2018 | 14:00 | Мала сала | д-р Ј. Папазова |
| Основи на диригирање 2 | 20.6.2018 | 9:00 | 0/2 | Вонр. проф. д-р И.Зориќ |
| Пијано 6 и 8 (облигат) | 20.6.2018 | 9:00 | кабинети | Комисии |
| Свирење хорски партитури 3 | 21.6.2018 | 12:00 | 0/2 | Вонр. проф. д-р И.Зориќ |
| Биг бенд | 21.6.2018 | 12:00 | Мала сала | Проф. м-р К. Костов |
| Основи на диригирање 4 | 21.6.2018 | 9:00 | 0/2 | Вонр.проф. д-р И.Зориќ |
| Историја на македонската популарна музика | 21.6.2018 | 14:00 | Мала сала | д-р Ј. Папазова |
| Виолина, Виолончело, Виола, Контрабас 2, 4, 6 | 22.6.2018 | 10:00-16:00 | | Проф. м-р О. Кондратенко Проф. м-р М. Куфојанакис Проф. м-р Љ. Кировски Проф. м-р Ф.Балова Проф. м-р Ж.Фирфов Вонр. проф. м-р В. Костов |
| Хорско пеење 2, 4, 6, 8 | 21.6.2018 | 9:00 9:30 10:30 11:00 | 0/2 | Вонр. проф. д-р И. Зориќ |
| Историја на уметноста 2 | 25.6.2018 | 13:00 | Мала сала | Проф. д-р Е. Димитрова |
| Музички форми со анализа 4 (3) | 26.6.2018 | 10:00 | Мала сала | Проф. м-р Ј. Андреевска |
| Историја на музиката 6 | 26.6.2018 | 10:00 | Концертна сала | Проф. д-р Б. Ортаков |
| Аудиовизија 2 и 4 | 26.6.2018 | 12:00 | Мала сала | Вонр. проф. м-р Д. Андовска |

| | | | | |
|---|-----------|-------|------|--|
| Музички форми со анализа 2 (популарни жанрови) | 26.6.2018 | 10:00 | 3/1 | Проф. м-р Ј. Андреевска |
| Основи на композиција 2 (популарни жанрови) | 27.6.2018 | 10:00 | 3/1 | Проф. м-р Ј. Андреевска |
| Музички форми со анализа 2 (1) | 27.6.2018 | 12:00 | 2/12 | Вонр. проф. м-р Д. Андовска |
| Композиција и Полифона композиција 4 (3) | 28.6.2018 | 14:00 | 3/1 | Проф. м-р Ј. Андреевска Вонр. проф. м-р Д. Андовска Вонр. проф. м-р С. Петровски |